



Libero De Rienzo

Lingue: Inglese (ottimo)- Francese (ottimo)

Esperienze professionali:

Cinema:

- 2019 “Fortuna” regia di N. Gelormini
- “Cambio tutto” regia di G. Chiesa
- 2018 “Erre 11” regia di M. Bocci
- “Dolce Roma” regia di F. Resinaro
- “La vita spericolata” regia di M. Ponti
- 2017 “Restiamo amici” regia di A. Grimaldi
- “La casa famiglia” regia di A. Fornari
- “Cose che succedono” regia di A. Fornari
- “Smetto quando voglio” regia di S. Sibilìa
- 2016 “Easy” regia di A. Magnani
- “ Smetto quando voglio- Masterclass” regia di S. Sibilìa
- 2014 “Ho ucciso Napoleone” regia di G. Farina
- “La Macchinazione” regia di D. Grieco
- “Christian e Palletta contro tutti” regia di A. Manzini
- 2013 “Smetto quando voglio” regia di S. Sibilìa
- 2012 “Miele” regia di V. Golino
- 2011 “La kryptonite nella borsa” regia di I. Cotroneo
- 2010 “Tutti al mare” regia di M. Cerami
- 2009 “Le ultime 56 ore” - regia di C. Fragasso
- 2008 “Fortapàsc” - regia di M. Risi
- 2006 “Palermo Milano il ritorno” - regia di C. Fragasso
- 2003 “A/R Andata + Ritorno” - regia di M. Ponti
- 2001 “Santa Maradona” - regia di M. Ponti
- 2000 “Fat girls” - regia di C. Breillat
- 1999 “La via degli Angeli” - regi di P. Avati
- “Asini” - regia di A. Grimaldi

Helianto srl

Sede operativa: via Antonio Cantore 5-00195 Roma

Sede legale: via delle Vigne Nuove 36b- 00139 Roma

Email: info@almanagement.it www.almanagement.it

Mobile: +39 339 8921997



1998 “Più leggero non basta” - regia di B. Lodoli

Televisione:

2018 “The Pope” regia di F. Mereilles
2015 “Squadra mobile 2” regia A. Sweet
2013 “La Narcotici2” regia di M. Soavi
2009 “La Narcotici” regia di M. Soavi
2007 “Aldo Moro” regia di G. Tavarelli
2006 “Nassirya” regia di M. Soavi
2000 “Gioco perverso” regia di M. Longhi

TV intrattenimento:

2018 “Made by sea” Sky
2014 “Amore Criminale”

Regia:

2005 “Sangue” lungometraggio cinema Prod. Illegal Film- RaiCinem -Mikado e Nitrofilm

Teatro:

1999 “Umane gesta” - regia di F. Andreotti - Festival “Sentieri D’Ascolto”
1998 “Mio sangue” - regia di F. Andreotti - Festival della nuova drammaturgia italiana
1996 “Utopia”
“ I 4 elementi”

Pubblicità:

2000 “Renault”
1999 “Renault Clio”
1997 “Barilla”
“De Agostini”

Cortometraggi:

2018 “Il tratto mancante” regia di R.Roan
1997 “Il tesoro e la sposa” - regia di F. Altoniti

Premi:

2014 “David di Donatello” Candidato miglior attore non protagonista per “Smetto quando voglio”



2010 “David di Donatello” Candidato miglior attore protagonista per Fortapàsc”
2002 “David di Donatello” Vincitore miglior attore non protagonista per Santa Maradona